

مالي جياواز بڼه کور دنه دې فولکلوري همن، وکړو وژانامه  
 رد پيپه کان، هه و له کاني پيشوتري کور دنه دې فولکلوري .  
 ناغي نينستاد گرننگه، کور دنه دې فولکلوري به شتوازي  
 نې، که ناماده کار بان کور هو دې فولکلوري به کوم لتيک  
 سمايي راسته خو له زاري خه لگه که وورده گريت و دواتر تو مار بان



فولکلوري ناسنامه و پيښور ميژوري ژباړي تاكي کورده .

### کاري مهيداني

### ني شوتين:

شوپنه که له رووي نابوري و سياسي و کومه لايه تي و روښن پيړي  
 فولکلوريه که گرننگه .

دې شوپنه که گرننگه، کور هو دې فولکلوريه که پيښور بزانيت  
 وچ لايه نيني که دې فولکلوريه که دکاته و و پيښور ناماغي  
 به ته واري روون بيت .

وردن له که ستيه ناسراوه کان و به سال او چور ه کاني شوپنه که بڼو  
 زانيار پيپه کان گرننگه .

وردن له جوري بپر کور دنه و دابو نه ريتي نه و شوپنه بڼو  
 دې فولکلوريه که گرننگه، تا زياتر توانيت له گياني هاوکاري

### فولکلوريه که دا ه بيتت :

– که ستيه دې گوڼاو بيت له مامه له کور دې له گه له کسانې  
 دوروبه ريدا، به تايه تي له ريز نواندنې به رامپه و جوري بپر کور دنه دې  
 نه و گيږو دې که زانيار ليږ و ده گيږيت .

– توانستي کور هو که رو لتيکي گرننگه د بيتت له ناراسته کور دې  
 که ساني گيږو دې فولکلوريه سه راره کيه که، که چي بلتيت و چي باس  
 بکات .

– پرسياره کاني کور هو که گرننگه له هه لرياني زور ترين که ره سه و  
 زانيار که مه به ستي کور هو که په .

– کور هو که پيښور کم تا زور شاهرايي له چه شنه کاني دې  
 فولکلوري و تايه نه ندې زماني کور دې ه بيتت، وکړو (نه فسانه،  
 حذکايت، مه تل، په ند، قسه ي نه ستق، نيد پوم، درکه، خوازه... هتد)  
 تا به ناساني جوري که ره سه کور او کان له په کور جيا بگانه و و  
 تينگه ليان نه کات .

– کور هو که پيښور ناميزيکي پيشکه و تووي تو مار کور دې دننگي  
 ه بيتت، هه کاتيک وشه په کي نارووني واتايي گويي ست بو، پيښور  
 پرسياري ليتيکات و دواتر له کاتي تو مار کور دن و چاپ کور نيدا  
 فه ره نه گونگيکي تايه ت به وشه ناموکان بگريت و مانايان بنوسريت .

– سه رچاوي و هر گرتن و کور دنه دې دې فولکلوريه که زياتر پيښور  
 له خه لگي به ته مه نه کانه و و هر گيږين، تا زياتر ره سه نايه تي بابته که  
 دهر بکه و يت، پيښور کور هو که ش له جوري زمان و شتوازي نه و  
 که سانه شاهرا بيتت، تا ناماغيه کان با شتر دهر بکه و ن .

– و اباشه کاري ديدنيه کان له خو و بي بيتت، له دانيش تينگه راسته خو  
 گيږو ه که به شداري گيږانه و و ته کاني بکات و که ساني تر يش قسه  
 بکن به بي نه وې که سي گيږو ه هه ست بکات قسه کاني تو مار

– و اباشه کور هو که زانيار ه بيتت له سه ر جوري نه و ش

دي گيږتته و بڼو نه وې هاني گيږو ه دات، زياتر قسه بگا  
 که ره سه کان زياتر دات .

– پيښور کور هو که بيلايه ني خو ي پيشان دات، قسه  
 لابه لا خه ريک نه کات، چونکه کور هو که ته نها هر کور  
 د بيتت .

– کور هو که پيښور پشودري بيتت، چونکه نه م کا  
 له سه رخوي دويت، له وانه په پيښور بکات چاپ

دريږ پيښور دات و زياتر له جاريک چاپي تکه و تنه که ي نه نجام دات

– پيښور کور هو که زانيار و تيني روژاني سه ر دانه که  
 بڼو نه وې له کاتي پيښور و پيشه کي چاپ کور نه که دا ه نه د  
 خو پنه ره که دات .

– پيښور کور هو که ناماژ به ناوي که سه کان و له  
 پيشه و پله ي خو پنه دوار پيان بکات .

– پيښور نازادي ته واد بدرت به قسه که و گيږو  
 نه مه ش که شو هه واپه کي هين بره خسي ت و له کاتي  
 پيښور پشو و هر بگريت .

– له کاتي نوسينه وې تو مار کراوه کاندا، پيښور به هه  
 قسه کور دن و جوري وشه کان به بي دستگاري بنوسرينه و .



به ده قه رنيکي کور او دې فولکلوري گه ر ترين سه ر ما پي ولاي که